

சுமரன் தலை

திருச்செந்தூர்,  
ஸ்ரீ  
சுப்ரமணிய சுவாமி கோயில்



கொடிமரக் கவி  
வில்லடிப் பாட்டு

தத்துக்குடி அச்சியத்திரசாலை  
(காப்பி னாட்.)

1924

[அண் 5]

Q26:417  
N24  
183486

தமிழ்  
திருச்செந்தூர்  
ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய சுவாமி கோவில்  
கொடிமரக் கவி  
வில்லடிப் பாட்டு

முன்னோர்களையிற்றி

இஹை

திருச்செந்தூர்

ஒளிமுத்துப்பண்டிதர் குமாரசாமி

பெங்குடி

இராமசாம்புலவா மாணுக்கரில்

ஒருவருமாகிய

சுப்பிரமணியப் பண்டிதரவீடு

தந்தர் சித்திரத்தப்பட்டு

நூதன நூலகதாளங்களை யமைத்து

தாதுக்குடி வுடப்புக்கடை

க. ரா. தத்தையா பண்டிதர்

முயற்சியால்

தாதுக்குடி அச்சியந்திரசாலையில்

தெரிக்கப்பட்டது.

(மாப்பி னாட்.)

[இதன் விலை]

1924

[அணு 5]

உ  
ஓம்  
சுமரன் துணை.

திருச்சென்னூர்  
ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய சுவாமி கோவில்  
கொடிமாக்கவி  
வில்லடிப்பாட்டு.

கணபதி துதி.  
விருத்தம்.

பாலைநேர் மொழியாள்வள்ளி பங்குஞ்செந்நூர் கந்தன்  
ஆலயத் துவசக்கம்பத் தன்புலங் கதை, பபாட  
காலையிரவிபால கையி லங்குச பாசஞ்சே  
வாழைவிக்கேசர் செந்தாமரைப் பதங்காப்பதா கீம்.

துதி. சந்தம்.

காமருவுசெங்கமல மாமருவுகோனும்  
புத்திரனாம்பொடுசென் மித்தமலொனும்  
காமருவுமிந்திராணு மீமருவுவோனும்  
காணவரிதர்னசபை வானாருள் சிறந்த  
மித்தனெனும் திஸ்சைகரத் தலத்தின்மேலே  
நின்றாடனம்புரிய வன்றுகந்தசோதி  
சத்திசுவமாயெழுந்தான் புத்திரனாத்தோன் நர்  
தந்திவதனன்பொன்னடி வந்தனஞ்செய்தேனை  
ஆலகாலகிஷ்த்தையுண்ட நிலைண்டன்மனே  
யிங்குசனேளந்தனது பங்கிலுறைவரேப  
சேலின்விழிவல்லபபைப் பாலிடம்வைத்தேனை  
சீத்திரியாகாவுந்தன் பத்திமறவேனை

ஏழைகாமேருமொரு கோடெழுதக்கோலு

மின்பமுறத்தான்படைத்த தும்பிழைத்தேனே  
ஆடுமயில்வாகன்வன்யி கூடுமையிசாக  
ஊந்திவண்ணன்பாலனுபர் செந்திவவடிவேலன்  
கந்தினத்திரழ்தவழுஞ் சந்தவரைமேவும்  
நன்னதித்துறைவிளங்குஞ் சன்னதிக்குவந்தே  
சந்தனக்கொடிமரமுன் வந்தகதைபாட

தன்னருள்புரிந்துணது சண்ணருள்செய்வாயே  
புத்தகம்விபாதுழைத்த கைத்தலமின்னேவெண்  
பூவினுறைவாபெனது நாவிலுறைவாயே  
அத்தர்சிவக்கொழுந்திசர் சித்தமகலாத

வானந்தவல்லியரோடுமொஞ் ஞானந்தந்தருள்வாய்  
குற்றமில்லக்கொடிமரமுன் னுற்றகதைபடிக்க  
குஞ்சரிவள்ளிகணவா செஞ்சொல்லருள்விரே  
உற்றவுமைகாற்சிவம்பின் ரத்தனமின்னுரீன்ற

வொன்பதுவிரோசற்றுந் துன்பில்லாதுபாப்பீர்  
பண்டாவினமேலேபள்ளி கொண்டபெருமானே

பைந்தமிழ்பாடக்கிருபை வந்துதருவிரே  
அண்டர்பணிசெய்பவந்து கண்டலியனாரே

ஆககலிபேசுவனென் மாகதயிர்ப்பிரே  
தாவலிலுகந்தன் நண்ணம் மாவெயிலுகந்த

தாயேகிருபையருள்புரி வாயேகதைபாட  
மாவயிரமானாத மேலிருந்துவாழு

மாகதவல்லிக்கொடியே யுரைதமிழின்வாயே  
கத்தரோத்தன்ருலமுழுதுங் கொத்தடிமைகொண்ட

கத்தர்துசக்கம்பமது வந்தகதைசொல்ல  
அத்தருடன்வாதாவே நித்தநடஞ்செய்கட்

டாறுகொண்டதேவியிழ் கூறவந்திடாயே  
விருத்தம்.

கடிகமழ் ருபத்தாரோன் கந்தவேள் சன்னதிக்கு  
கொடிமரத் துடன்தேர்ச்சுங் கொணர்ந்திடுங் கலிதைபாட  
அடியவர்க் கிரங்கிப்பாத மாயிந்த மோகஷமீயும்  
படியுறுந் தெய்விரீங்கன் பண்புட னருள்செய்விரே.

வேறு சந்தம்.

சிவபாதவீர ததயர் தவபாலருருவான  
 திருஞானசம்பந்த னிருபதமும்  
 தவமானுளிசசஞானி யவன்மீதுபுணர்கள்வர்  
 சடைபார்சேயவன்றெண்ட ரடியிணையும்  
 கெடமேருசிவஞான விடையாகத்துதிபாடும்  
 திருநாவுக்கரசரின் பெருங்கழலும்  
 தலைமாலையின்பான்மேற் கலை திருவாசகம்சொற்  
 ரமிழ்வாதலூரது கமழ்பதமும்  
 வாழடியவர்க்குள்ள ஆளானருருசைவ  
 மானிகைமடத்தையர் தாளிணையும்  
 ஆழ்வலிப்பலத்தாலெந் நாளாகநாயில்துதித்  
 தோதிச்சித்திலேற்றிப் பாதிவணங்கி  
 கஞ்சப்பிரமணமுன் னஞ்சச்சிறையிலிட்ட  
 கடவுள்கந்தவேள்வாசற் படிதலங்க  
 பஞ்சலிங்கத்திலு மிஞ்சலிங்கமநான  
 பரிபுகொடிமாம்வந் துரிபகதையை  
 இலக்கணக்கவிவாணர் முழக்குஞ்சுபாடுவே  
 பேழைபென்கவிபாக யிவ்வேளைபாடுவேன்  
 அலக்கிலாவெரிகருங் கலைபூர்ணச்சந்திரன்முன்  
 தோற்றும்வெள்ளியொன்று தித்தங் கேத்தியதொன்  
 ககனத்திலேபறக்குங்கெவன சித்தாதிகள்முன் [சூம்  
 காலிலாமுடவனோடி வாலிடலொக்கும்  
 ஜெகமெய்த்தநவரத்ன மகம்விற்றகடையதிற்  
 சிறுசங்குமணிவிற்ற பருங்கைப்போக்கும்  
 சொற்குற்றம்பொருள் குற்றம்பற்குற்றமிசைக்குற்றம்  
 தொகைக்குற்றம் வகைக்குற்றமுற்றிடினும்  
 டுற்புற்றவசார்கள் விற்குற்றருயிர்கொண்ட  
 மயில்வேற்குறரன்புக முழையினதால்  
 வளர்க்குங்கிளிப்பிள்ளைக்கு விளக்குஞ்சொல்லைத் திருத்தி  
 வருத்திக்கொடுத்துக் கேட்பதிறுப்பதுபோல்  
 அளக்குஞ்செந்தமிழ்மலை தழைக்கமுகமலர்ந்தே  
 அசத்திற்சிபரியார்கொள்ள மிக்ககடனே.

கோச்சகம்.

கன்னம்மதவேளை நெற்றிக்கண்ணிலெ||த்தவளை  
யுன்னிமுருகன்பூசித்துகந்தங்கிருந்ததினால்  
நன்னயன்சேர் செந்தூர்க்கு நான்மாடகூடநகர்  
மன்னன்வருமாறும் வகுத்தெடுத்துச்சொல்வேனே.

வேறு சுந்தம்.

மதுரைநாயகன் பாண்டியராஜன்  
மகாதவஞ்செய்து பெற்றமகட்டு  
குதிரைமாமுகமானதுகண்டு  
குலத்துக்கினமென்று நினைத்துமன்னன்  
பென்மகள்முகம் பென்முகமொரு  
வெந்தெந்தத்தேவராகிலவர்க்கு  
நன்மனுதுடன் தேர்த்திருநாளும்  
நடத்திவைப்பேனெனன்றுசொல்லி  
முடுபல்லக்கிலே பெண்ணைவைத்து  
முதிபகல்வகைச் சேனையுங்கட்டி  
தேடுகொடிநிலையமுங்கொண்டு  
தீர்த்தவாரியாட பெழுந்தசென்னுள்  
பூவுளிலுள்ளதனக்கனெல்லாம்  
பேரபறிந்துதீர்த்தமாடிப்பணிந்து  
ஆவதொன்றுமில்லை பென்றுகற்றி  
யலைந்துசெந்துரிந்தலத்திலவந்தார்  
சமுத்திரதானம் பண்ணிக்கொண்டு  
சன்முககாதாடி தொழுதுகின்றார்  
அமத்தியன்றிரவிற கனையில்வந்து  
ஆகினவன்மகனுமேதொசொல்வார்  
சன்னதித்தீர்த்தமாடிவந்தென்னிட  
தரவாள்வெயிலுந்தள்ள கோவிலேகி  
பின்னமில்லாநாலுபத்தொருநினம்  
பெருந்தமையிருந்து வருவாயானல்  
உனதுமனதிற்படி யாகுமென்று  
உமைபவன்பலகனுமோதிநிற்க

கனலிலுரைத்ததுவைக் கண்டுநகந்தான்  
 கந்தனடிமலரைப்பணிநெடுமுத்தான்  
 அன்றுதொடுத்தந்தப் பாண்டியனும்  
 ஆச்சிவெயிலுகந்தான் சன்னதிக்கே  
 சென்றுதவசிருந்தானுலபத்துத்  
 தினமும் சரிவாகமுடிந்ததுவே  
 நரற்பத்தொன்றாநாள் காடியிலே  
 நல்லபாண்டியனுமகளுமாக  
 காற்பதின்னொருநாளிருக்கின்றதை  
 கண்டுநெடுநிலையே வேணுமென்று  
 சிந்துசமுத்திரத்தீர்த்தந்தமாடி  
 தேலிவெயிலுகந்தான் கோயில்நாடி  
 வந்துசன்னதி பணித்துநின்று  
 மகள்முகம்பெண்புமாதனுமென்றான்  
 கண்டுநகாண்டந்தத் தேலிவெயிலு  
 கந்த அம்மனவன் மனமகிழ்ந்து  
 தொண்டுசெய்தவர்க்கு வரம்பொடுத்து  
 துணையிருக்கவந்த மகமாயி  
 கோதுகுழல்மன்னன் மகட்கிருந்த  
 குகினைமுகமதனை வரங்கிக்கொண்டு  
 மரதுவெயிலுகந்தான் மதிமுகத்தை  
 மகனாப்பாண்டியன் மகளுக்கிப்பந்தான்  
 பார்த்துமகிழ்ந்தானே கூடல் கன்னன்  
 மலகிதன்முடித் தொலியைக்கண்டு  
 கார்த்திகேயனடி தொழுதுவெயில்  
 கந்தவம்மனையும் போற்றிசெய்து  
 வந்துவித்தத்தீர்த்தமுழ்கினைதால்  
 மகள்முகமதன்முகமானதென்று  
 அந்தமாயித்தீர்த்த மகாவதன்  
 ஆரம்பதீர்த்தமெனப் பேரும்வைத்தார்  
 சிந்தைகொண்டுவேள்க்கும் வெயிலாட்கும  
 சிறப்புக்கொடுமுழுக்காப்புநடத்தி

தந்தரப்போத்திரமார் தலத்தாரூடன்  
தாசுதார்பின்னமா ரூபர்தம்மேமரடு  
நீண்டவருஷத்தக்கோருமச்சவம்  
சித்தன்மகனுக்கென்று முன்னுள்ளோர்வைத்தார்  
ஆண்டுக்கிரண்டான திருவிழாவை  
ஆவணி மாரியும் நடப்பதற்  
செங்கவேலவர்க்கன்பாணாற்போ  
திருவிழாநடத்த வெணுமென்று  
கொங்கராணி காங்கேயன்மேனிப  
கேவிலுத்தேரையும் சுற்றிப்பார்த்து  
மாதசம்பமும் பெருமாவெலி  
வர்க்கத்தேரக்கத்தத்தையாடும்  
கோவிலுநாற்ரு மனாக்கொன்று  
கொண்டுலாருக்கொன்றுகாத்தவனே

லிருந்தும்.

பஞ்சவனுரைத்த மாற்றம் பரிவுடன் வருக்கெட்டு  
மிளகாஞ்செய்தபுண்ய மின்னன் வந்த னென்று  
கருவியிலகா லுசெந் தூர் வருபவர் தெரியபெய்லா  
கொஞ்சமீதன்பாய் கெட்டகிசுழ்த்துவன கிசுழ்த்துமேனே.

வேறு சர்க்கம்.

தந்திரஞ்செய்மார் பாடியபொற்றிமாரும் மிக்க  
காங்கிரிமார் சுதந்தர்தலத்தாரும்  
கந்தரக்கோத்திரத்துள்ள நாபிமாநு மதிற்  
தட்டினுனபொன்னம்பலப்பட்டருளே  
கந்தர்திரப்பணி வேலாயுதச்சுவனும் நாட்சி  
காணிக்காரா கமுதற்குடியாளும்  
சொத்திரமாரகரத்தின் சபையதனக்கரும் திருச்  
செத்தியுடைவாறு மவன்பின்னவரும்  
சொத்தமாவெயெழுந் தீவந்திண்ணனும் கொடும்  
கூணிலென்றோடு டத்காரகத்தரும்  
வந்தியபாசனா முருகி கொத்தனுடனே கல்ல  
வல்லவாயக்கொத்தனோ டெல்லாக்கொத்தரும்



சூயத்த சிற்பசுல்கிசத்தில் பிரபல்பவான் திந்த  
 அறனிபுழஞ்சுரு வரங் காசாரியாரும்  
 வாய்த்தமாதத்தசாரையும் பண்ணம்பண்ணியே கட  
 மின்னலகனுப்பக் குகன் சன்னதிக்வேடி  
 அரிமலர்ப்பகந்தொழுதின பூதினையும் நம்ம  
 னத்தன்மான் சத்தனமு மெத்தவாகியே  
 கரிபன்னைக்கப்பின் னையர்க்கச்சனைசெய்தி சத்தி  
 கண்டசன்னதிகளெல்லாம்விண்டனாப்பியே  
 சண்முகன்முத்திகையும் வேரமுதங்களும் வெள்ளைச்  
 சாமரங்களுடன்னட்ட விரிகளும்  
 விண்முகத்தவாகிய மலிற்சொடிகளும் வந்த  
 வெண்கதிப்போலகவிக்குத் தன்ருடைகளும்  
 பொற்றமிழ்க்குருட்டிகளா மிக்கவெடுத்த சென்றி  
 டுட்டிலவண்டுகளும் மற்ற யேத்தினங்களும்  
 கற்றவம்போலபெருமைக் கடாக்களும் வெகு  
 காமட்டங்களுந்தவா சரங்குதிட்டஞ்செய்த  
 கானைக்குதையமிதன்செய்தித்திலை நல்ல  
 காட்பாணமென்றுவருவார்த் தெல்லாஞ்சொல்லி  
 வேளைபயா மதியபயா மாமிழியினர் கடிகு  
 வென்றமின்னார் மனைகளிற் சென்றவர்களே

கலிப்பா.

பாட்டியல் பத்தின் படியறித்த மட்டுடடுத்துக்  
 காட்டியுரைத்தெனினிமேற் காசினிபெல்லாமலா  
 அட்டினைக்குவேட்டுகிச சாதுமுசுக்கொத்தனிட  
 கிட்டில்கடத்திசெய்தி வின்னுனைக் கேட்டிபே.

வேறு சத்தம்.

அஞ்சுரத்தயிரியவான் அதுமுசுக்கொத்தனவன்  
 இசைஞ்ஞழல்மனைவார் காழ்த்திருக்குய்கிட்டிலவந்தான்  
 சட்டாசவர்க்கமுடன் தையளமுதிடவருந்தி  
 கிட்டசலகத்திபண்ணி வெத்திலையும்போட்டுக்கொண்டு

பஞ்சணையின்மேலிருந்து பைந்தொடிபாள் தன்னுடனே  
அஞ்சலிரோசமன்ன னழைத்ததுவுஞ் சொன்னதும்  
துத்தியமாப்ச்சிசாஸ்யபின் சாதவகைலீசெய்து  
நித்திரையாப்க்கண்பொருத்தி நீக்காதற்குடியில்  
பக்கத்திவ்மித்திருந்த பாலைபொருகனவுகண்டான்  
அக்கணமேயிழிதெழுந்து ஆளனிடஞ்சொல்லுற்றான்  
கோமாரானையது கொடும்போக்காய் போப்பிடவும்  
ஆமாரோன்றறிபாம னைந்தருவைச்சுப்ப்திடவும்  
சாய்த்ததருக்களைத்தான் தானேகொணர்ந்திடவும்  
வாய்த்திருந்தபூந்தருவை மாறுகனழித்திடவும்  
சின்கமதுவாழ்குளையில் சிற்பநலிக்கட்டம்வந்து  
சங்கையில்லாமிருகங்களைத் தாஸ்பிடிவந்தித் திடவும்  
வதுவைசெய்தநாட்டரித்த மங்கிலியம்பருகிடவும்  
புதுவயிரத்தந்தமெல்லாம் பொதுபொலனவுதிர்த்திடவும்  
காரிடிபோல்மடமடென்று கற்வினையிடிந்திடவும்  
வேரிமலர்க்கைச்சீப்பாற் றெறுந்தலைபக்கோறிடவும்  
கறந்துவரும்பாற்ருடந்தான் கைதவநிதிழ்த்திடவும்  
குறைந்தவிடைமாதாசி கொடியகளுக்கண்டேனென்றான்  
கண்டதனுவானதுவும் சாதகனைபொல்லாது  
ரண்டுகைபாற்சொல்லுந் துடையலைப்போகாதென்றான்  
சூயிழைபாள்வார்த்தைகேட்டு ஆறுமுக்கொத்தன்சொல்வான்  
சேய்ழைபாள்சொற்பனத்தாத் திரையங்கண்டெடுப்பார்களை  
போடிநீபுலம்பாதே புத்திகெட்டபெண்கொடியே  
கடித்துணைசெய்துவார் கோலமயில்வானெல்லள்  
ஒன்றுக்குமஞ்சாதேநீ பென்றுரைத்துவிடந்ததின்பின்  
இன்றுகான்போப்பருவேனென் றெழுந்தனுப்பிவந்தானே.

விருத்தம்.

அறப்புதற்கொண்டோனந்த வதுமுக்கொத்தன்விட்டிற்  
சிறப்புடனடந்தசெய்தி செப்பினேனினிமேற் றெற்பிற்  
ருறப்பெண்ணின் பாகர்க்கண்பாக் கொடியுந்தகக்காயாரும்  
சிறப்படுஞ்சிங்காததிந் பெருமைபைப் புதுவேனே.

கேது சந்தம்.

சீர்வளர்தந்திரப்போற்றிமார் முதலெல்லோருந்  
தெப்பக்குளத்தாசடியில் ஒப்பத்துடன்வந்து  
கார்முகில்போல்யானைபரி தேருளதாய்வண்டி  
கவிதைதுசம்மிசிரிபல சிலிகைவெஞ்சாமரைகள்  
பேரிகைதடாரிதயில் பூரிகைடம்மானம்

பின்னமில்லாத்துடிநாக சின்னமோடெக்காளம்  
தாரைமூரிகனகதப்பு காரைவெல்துநகரா  
தத்திபெய்ந கைமணியுந் தித்திரஞ்சிக்குழலும்  
மத்தளநாளமுளக்கவிதவசனர்பாட

மாணடிதப்பாதமுறைத் தேவடியாராட  
அத்தருளாம்கண்டுகனிவத்தபிபாப்பூட்டி  
அரசான்வாடியவனங்கித் தருவையுபுல்மீதிறங்கி

தேவமுத்தாபம்மணிநு பூயினடிதொழுது  
தெள்ளியசீர்குன்றுடைபா பிள்ளைமடத்திற்போய்  
கயிலைகுமாங்குகைகள் தரலிங்கைபாடுங்  
குட்டி குளந்தருவையையும் லிட்டியல்பாய்நடந்து  
மெல்லப்படிமீதுநின்று மேற்குமுக்கரசு  
மெய்யன்புடன் குன்றுமலையைபனையும்பணிந்து  
குல்லப்புனமுனி லெல்லப்பநாயக்கன்

குளத்தாக்கரையின்வழியே தளத்துடனேநடந்தார்  
சாலைநிழியண்டி லுடன் வேலைசெல்லுமாப்போல்  
தடதடென தீத்திவப்பன் மடமதில்மேகினார்  
சேலைநிழிபாவுடைப வாலையினார்மேவும்

கிருக்கக்குரிச்சிமடமும் பெருக்கத்துடன்கடந்தார்  
கன்னிகுறிச்சிப்பதிவற்சொங்கியிஷத்திற்போய்  
கலியுகவாதனிகு பதநினைந்துதொழுது  
பொன்னிதிசேர்மருதுர்கரை தன்னையுவிட்டேகி

போற்றியசீர்பெருகுஞ்சிவனத்தையுறந்திர்போய்  
வேளத்தின் மெய்யுரித்துப்போர்த்த காளத்தின்வாரை  
வேண்டியங்கமுதருந்கர்த்துண்டுக்கணக்கன்மடம்போய்

வாமுவன்னத்தோட்டாகர்ப்பாகந்தவழிகடி  
 வரும்பாதிபோடிவரும் கருப்பிணையாநிங்கி  
 இளமுலைமார்சேரிசாத்தன் குளமதிற்போய்வாய்க்கு  
 மிட்டமொழிசாரிதோட்டம் கிட்டுமதிழவாக  
 குளத்திறையவாழ்செந்திலை பலமும்விட்டுமெயி  
 குறிச்சியுநட்டாற்கடந்து கோட்டைக்கருங்குளத்தில்  
 வருமியுந்தன்செய்திதன்னை கிழவகடர்வாமும்  
 மாத்தாண்டம்பிண்ணெயெயிர் கெட்டுடனெவந்து  
 குருபாவேன்சன்னதிசீர் தெரிசின்செய்வதுபோற்  
 கொண்டஞ்ஞர் வாய்ப்தெண்டனிட்டுப்பவரிந்து  
 பேழைபடிபென்கண்டமில் வேணசெய்துவானே  
 இவ்வறக்கிருந்தசனம்பண்ணிக் கொண்டுதளத்திட  
 காண்புதப்பஞ்செல்லவா நீழவழிபென்று |னே  
 நமஸ்கரித்துச்சொல்லிநிற்க மனங்கனிதந்திருந்தார்  
 கலிப்பா.

இருந்துபிரசாதமது யினைபூசியுக்கொடுக்க  
 கிருந்தென்றநிகழறி வேணதெல்லமிய்ப்திடவே  
 திருந்தும்படிசகமத்தாத் தீனருந்தின்றுஞ்சொலி  
 வருந்தருணமுன்பதற்குள் வண்டி யினெர்ப்புட்டினதே.

வேறு சந்தம்.

கோட்டைக்கருங்குளம் கிட்டி காட்டத்தடனெந்த  
 கும்பிகுளமுஞ் சமுதாக்கபுரமும்  
 கிட்டத்தடனே கடந்துமேற்குப் பாதையாக்  
 பெட்டிகடந்தார்த்தம் துப் பட்டிவழிப  
 பேயப்புலாண்குளக்கடந்து தோப்பினஞ்செறிந்துவிடும்  
 பெருஞ்சூழ்சிறித்தவ் வுறு மிகக்கெடுத்து  
 வாய்ப்புடன்மலைப்பொத்தையும் ஈர்த்தநிமின்று கின்பு  
 வழுத்தயிற்காவற்கிணற்றின் மடத்திலிருந்து  
 பண்பொழிவவ்வையாரிடைப் பென்வதுவைசெய் சோழன்  
 பாண்டியக்கோன்முடிவாந்துமுன்

விண்வெள்ளெழுநாமில தன்னிழலுற யாரு  
 மெய்யு ரச்செய்யுமுப் பந்தற்கப்புறமாநுந்  
 தடையிலா தீர்க்காட்டைவாச விடைவழியென்று அஞ்ஞ  
 தடதடென தூரமொழிக்கடைவழியேபோய்  
 குடையிலாதுமகிவெழித்த முடைவெண்ணையுண்ட கிருஷ்  
 ரோலிச்சேவித்தே தீதாவாழை மேவியிருந்து [ஈர்]  
 உள்ளமகிழ்வாய்ம்துநான் வெண்காமடமும் கடந்  
 நொழுதநெறியா நிரங்கி வழியிலேறியே  
 மெள்ளவடசேரிவிட்டுத் தன்னிக்கடந்து கண்  
 விழிக்குமுன்னேயார்ப்புதி புரந்தனைக்கண்டார்  
 வினம்பியமாமக்கிவானை குளங்கடந்துபோ யப்பால்  
 விடலுக்கிரகவாசச் செல்லும்போதிலே  
 வளம்பலவுக்கண்டுநின்று வடக்குமுடிசாய் வேன்னி  
 மக்க்குடைப்பணிந்து சொட்டாமைக்கரிவூடே  
 பாதையாம்புவிபக்குரிச்சி மீதுபோயப்பால் நிமன்ன  
 பற்பரையுபுரத்திலே யொப்புடன்சென்று  
 மாதயவுழுவஞ்சிபல ராமமார்த்தாண்ட எல்ல  
 வர்மருவசேகரனார் தர்மகாசகண்டு ,  
 கார்த்தியேபரிவூதி தீர்த்தப்பிரசாத மிரு  
 கையாற்கொடுத்துடன்வந்த செய்தியுஞ்சென்னா  
 பார்த்திபர்கொன்னதுவுள்ள வதார்த்தமென்றொரு நாற்ப  
 பதைக்கூம்பட்டுமாயிரம் பணமுக்கொடுத்து  
 யின்பமுடனிவர்களுக் கன்பதேவலாம் நிதி  
 பெய்பொழுதுகடக்கவே கற்பனைசெய்து  
 ஒன்பதுமகிப்பழிஞர் முன்னுன்னபேரில் கட்டி  
 உத்தரவுடனீட்டும் கொடுத்தனுப்பினார்  
 அனுப்பினவுடன்கொட்டா புரத்திலேசென்று அன்றைக்  
 கஞ்சுதக்கிப்பின்பு திவட்டாற்றினில்வந்தார்  
 இனியிரவைநிதிபெருகு மருமைநல்லாரும் விட்டி

(சந்த தாளிசை விருத்தம்.)

அரியவிரவ நன்னூரின் மேலினவ

மன்றி நந்தமுது வுண்டொரு

டிசிலேவிழி துயின்றபாவரு

மெழுந்திருந்துடன் விடிந்திட

பரிபொன்மலையில் விசைவதரதனரு

பாதைகூடவருள் தராதயாக்

குருபரன்பெயரை மனநின்றதுறுதி

கூறியேமலையி லேறினார்

வேறு சந்தம்.

சரிவினொருவுறுபரிய பெருவரையிலேறி

தருணமதில்வருப்பான் பருள்பெருகநாடி

குருபரனையடியவர்கள் மனநிலைநிறைவேரனை

குரவைநிறையொலி பெருகுகரையிலுறைவேரனை

அகரர்குவடோடுமடிய வயிலைவிடுத்தோனை

பரனியவொருகுடிலை யுரைசெய்குரவேரனை

பகடிகுறபின்வருபரித னருமைமருகோனை

பரைகளரிசுமரி திரி புரையுதவுவேரனை

கடலிலொருகொடியமரமு வரவருள்செய்தோனை

கண்வுலகிலையவர்கள் தொழ்பதமுனோனை

குடமுனிவாறிவல்ல தமிழுரைசெய்தோனை

குழலிபெனமழைமொழி களைவித்பழையோனை

செத்தனைபதற்குயிர் கொடுத்தமுருகோனை

செப்பலுமைக்குரைபவித்த வெப்பம்புகழோனை

பத்தர்பாடிடதமிழ் கிரித்தபெரியோனை

பாமபாதத்தவனைநின்ற தொருமையாகவே

வேட்டைக்குவந்தவர் பண்ணிக் கோட்டைப்புதுலூரில்

வெற்பாசர்வாழ்பதிலிவ் பொழுதேசென்று

தாட்டத்துடன்சையினுள்ள டீட்டளித்தார்புர்த்து

நன்புரைத்தந்தனுப்பிடப் பின் னொன்பதுபெருகனை

காழிமலைநீழவுடர் வெள்ளிமலைவீர்த்து  
 மாந்திப் பொளிமீதையுடையோந்தா லைபார்த்து  
 ஆழியினினங்கள்செரி கூழிமலைபார்த்து  
 அருமலையுடன்பெரிய கருமலை என்பார்த்து  
 வெள்ளிமலைபோலநீர் வள்ளிமலைபார்த்து  
 னேடம்பலையுடைய செட்டம்மலைபார்த்து  
 புள்ளினங்கள் கூட்டமாக தள்ளினிலைபார்த்து  
 புல்லுமலையுடனகொரு கரால்லிமலைபார்த்து  
 சந்தனமாத் தாலச்சுச் சரையுமலைபார்த்து  
 தாடகைமலையுட்பார்த்துச் சதுரவிரிபார்த்து  
 மந்தியுடனேபெரிய தந்திகுடியாரும்  
 மாலில்மலைநீலமலை பேலையுமலைபார்த்து  
 காரியங்கள்வந்துசிக்கு மாரியங்காவதுவாய்  
 கழுஞ்ஞமலைபார்த்துநிறை பொழுஞ்ஞமலைபார்த்து  
 சீரிவுமைநாகநிலை மீரிவளஞ்சேரு  
 சிக்கந்தர்மலையஞ்ஞன்ன பகர்பெல்லம்பார்த்து  
 கோங்குவனந்தேவஞ்ஞன முந்திவிடவனங்கள்  
 குளத்துப்புவிநிறைந்துநின்று சென்றித்துவிடுர்வன  
 நாவஞ்ஞவனந்தேன் கூடு வனங்கிதிமலவனங்கள் (ங்கள்  
 நாடியுங்காணுமம் வையுதின்றபேராய்  
 பென்னசெய்வோமசெந்திவளர் சண்முரினேபென்று  
 பேற்றிநடந்தார்பழைய மேற்றிசைகையநாடி  
 முன்னமொருமலைபதன் மன்னாளினடக்கி  
 முதல்வனுமையோடுசெலும் வதனையுகண்டு  
 நதினோடியோடொருந் பொதிகை முனிமேலும்  
 நன்மலையின்காவினொரு கும்பவற்றின்னை  
 துதிசெய்நகாடிமா முமொரு பெரிய நீருந் தேகம்  
 தோற்றினதுககண்டுவிழி டார்த்துளம்கிழந்தார்

லிருத்தம்.

கந்தவேள் இருபைபாலே கடல்முனிபொதிகைக்காலில்  
 சந்தன மாத்நைக்கண்டு சகலஞ்ஞ சுற்றிப்பார்த்து  
 சிந்தையில் மகிழ்ச்சையாக சிக்கலக்கிவிடப்போதே  
 யிந்தகீழ் மார்தரிக்க பெத்தி

சேறு சத்தம்.

சந்தனமரத்தின் கன்னிமூலையில்  
சாணிபெண்டு தகைய மெழுகியே  
விந்தையானந்தக் கோயிலத்தாண்டத்தில்  
விக்கினேன்வாகை யாவாகைம்பண்ணி  
அறமெழுவது நறுமலர்மலையும்  
அந்சித்துக்குங்குமன் களபங்களும்  
மறுவிடாமலன்ந்து செந்நெல்லிகை  
வாரிபெரிநைநாழியு முன்வைத்து  
ஒளிவிளக்குந்நிறுவிளக்குமேத்தி  
வோங்கல்மரகனிதேங்கனிவர்க்கமும்  
கனிவிளக்குங்குருபிளநீரவல்  
கடலைதுவரைவிடலைபொரிவடை  
தேவசையப்பமதிசசெய்தகம்  
அகியமிட்டலி பென்ருண்டை தேன்குழை  
ஆசையுற்ற நெப்பாவாசஞ் சற்கரை  
அன்னமுன்னபெசல்நாம் படைத்தபின்  
வெள்ளிலையடைக்காய்நொன்றைப்புட்பமுந்  
வேண்டுவைத்துச் சருவங்காசாரிதான்  
வள்ளிபங்கனையுன்னித் தேங்காயதை  
வாங்கியாரையுங்கைகடற்றொடச்சொல்லி  
ஓம்பாதானமாய்த் தேங்காயடைத்தில்  
ஒருதும்மல்பொழுக்கொன்றெழுந்திட  
தேம்படுகாய் கண்ணெடு சித்தியே  
சின்னின்னியாகத்தெரித்தோடிட  
ஐயப்பட்டு மறுகாயெடுத்தடைத்  
தன்புடன் வீபதுபங் கொடுத்தப்பின்  
வையகத்திற்புந்நுங் கொத்தமர்க்கு  
மற்றத்தச்சர் தொழிலாளிகட்கெல்லாம்  
பாக்குவெத்திலைதேங்காய் பழத்துடன்  
பாத்தபுபார்த்துக்கொடுத்திடவாங்கிக்கொண்



ஆக்கமாகக்கோ டாரி யெடுக்கையில்  
வடுக்கிநெடுத்தை யாந்தையோர்க்கிச்சிட  
வனமாய்ப்பூமியின் வேர் காணச்சுத்தெல்லாம்  
மண்ணெட்டிகொண்டு தோண்டிப்பிடுங்கிட  
தளவாய்வீரவா குண் டென்றுகொத்தமார்  
தாங்கிக்கோடாரி யோங்கிடும்வேலாயில்  
குறைக்கெவ்வின சொன்னதும் வராமல்.

கோடாரிகொண்டு தாருகிற்போட்டனர்  
தறிக்கப்போட்ட கோ டாரிசரிசியே  
தன்முளக்காவிற் பட்டுடன்விழ்ந்தனர்  
விழ்ந்ததுக்காலில் ரெத்தத் தையுங்கண்டு  
மெய்மயங்கியே பாறுமுகக்கொத்தன்  
தாழ்ந்ததுகண்டு பொன்னம்பலப்பட்டர்  
தந்தாமர்தாஞ்செய் தே நீறுபூசினார்

பூசிடவெட்டுக்காயமும் ரெத்தமும்  
புன்மைபாய்வேறே விக்கினாயில்லாமல்  
மாசிலாமணிக்கொத்த நெழுந்துவேர்  
மந்த்ரமானசடாகூடா முன்னிக்கொண்

டாடுகொழிதரும் பன்றிமுப்பெலி  
யானதுக்கொடுத்த துக் கொத்தமாரெல்லாம்  
மாடுகுழுவின்றோர்க ளப்பிபாதினே

வட்டமாய்கின்று வெட்டியேசாய்த்தனர்  
சாய்த்தபின்புதேர்க் கச்சுத்தடிதளும்  
தளபாடத்துடனவெட்டின கொப்பெல்லாம்  
வாய்த்திடத்தரித் தொன் றாகப்பாரித்து

மாத்தைதச்சர் வருக்கச்செருக்கியே  
தெற்பமாகப்பிறப்ப பங்கொடியினர்  
சேர்த்துக்கட்டியவ் வாற்றினிலேவிட்டு  
வெற்பின்மேல்வரு மாற்றுத் தண்ணீர்வழி

மேல்மிதக்கக் கொடு வரும்போதினே

## கவிப்பா.

ஓடமெனவாற்றில்விட்டெல் லோரும் மிழுவாய்க்கிழக்கே  
நாடமனதொன்றாய் நடக்குமந்த வேளையதில்  
பேடவிழும்பூங்கம்பர்க் கேற்றகொடிமாத்தின்  
கூடவந்ததெய்வக் குழாத் தின்வகைச்சொல்வோமே

## வேறு சந்தம்.

அகத்தியர்மேலும் பொதிகையிலே வயி  
நாக்பென்காவையன் சன்னதியில்  
மகத்துவமான தேவாநிதேவன் வண்டி  
மலைவான் சங்கிலிப்பூதனுடன்  
மோதந்தடிக்காரன் முன்னடியன் வல்ல  
மூச்சந்திமாடனுடன் புதியவனும்  
குதந்தடிக்காரன் மொட்டையனுள் சொன்ன  
சொற்கேள் விற னொளிமறவன்  
ஆரியப்பட்டனுடன் கச்சைக்காரன் பின்  
னரசன்மகன் தவசித் தம்பிரானும்  
மீரிக்கடலினுயிர் மீன்நிடிக்க வந்து  
மேலியதுண்டிக்காதன் வல்லவாராயன்  
இருளைநாடிவரும் புலமாடனுள் தடி  
பேந்தியகை நல்லாடனுடன்  
பொருளதைதாடிமே மகாண்டிருக்கும் வீங்கப்  
பூதன்சுவனையே ஒரு பொருமாருடன்  
பார்க்கும்பல வேசக் காரனுடன் லெட்டுப்  
பட்டவன்பட்டாணி வாழ்த்தனும்  
ஆர்க்கும்பகையினத் கோரணிக்கணங்கள் குதித்  
தாடிவருஞ் சுடலைமாடனுடன்  
ஆலிக்கழுக்காரன் வன்னியனுள் கறுப்  
பண்ணன்படையுடன் குருக்குழுஞ்சி  
கூலிகையில்வாக்வித் திரியவரும் பொருள்  
கொத்தளவிரன்பில்லிக்குழுண்டன்

காக்குவதசமாடன் லேடாய்நும்	பிச்சக்
காரன்னைமாலை குடியுடன்	
நீக்குளிக்கனாசுளும் வண்ணுரமாடன்	சூரு
செங்கிடாக்கா நெண்டிவீரன்	
கட்டளகல்வெள்ளைக் குதிரைக்காரன்	பெருங்
காத்தவராயனொரு செல்லப்பிள்ளை	
கிட்டப்பிபாலன் கோவிரன்	பெரி
நின் றிமேற்பாடா கண்டியுடன்	
தாடகத்தையொரு மாவிசக்கி	ரத்த
சாமுண்டி குலாட்டுக்காரிவெள்ளை	
மாடத்தொட்டேரி வேதகுல	மக
மாரிபெரும்பிரம சரசரதையும்	
அக்கிரமகருட்டியை பைன்காச்சி	பேச்சி
பம்மலுமதம் சண்டனிமுதல்	
உக்கிரபாவித்தத் தெய்வமெல்லாம்	காவி
வொன்றுகட்குடி வளைத்ததுவே.	

### வீருத்தம்.

விசார்த்திடுத்தெய்வக்கூட்ட வகைகொள்ளேனினிமேற்சேலை  
தனைத்திடுக்கூட்டக்காவில் தனித்தனிவேஷம்பூண்டு  
விசார்த்திடுக்கினமேற்கொள்ள பேயியசனத்தையெல்லாம்  
குசார்த்திடமயக்கஞ்செய்த கொள்கையையுரைசெய்வேனே.

### வேறு சந்தம்.

கடல்வாய்சிடம்போலே பந்தக் காவிலுள்ளதெய்வமெல்லாம்  
வடவாழகாக்கினிநான் சீறி வந்ததுபோலேவிராந்து  
ஊழிகாலத்திருள்போல் கூடி யொருபுரத்திற்கிறிதுவா  
துளிக்காற்றாழத்துக் கொண்டு அத்தியொருபுரத்தில்வா  
காட்டாக்கினிவடிவாய்க் கண்ணிற் கண்டகண்டபிடத்தில்சிற  
கட்டமாய்க்கல்மழைபொழிந்துகொண்டு கூடியொருபுரத்தில்வா  
மின்னுமிடியும்போலே யொளி மின்னிடித்தோர்புரத்தில்வா  
உன்னுமிடிமாங்கோப்போல் முன் னுயர்த்துசிலவிரைந்திழை

கடுவாப்புலிகாடி போலேநின்ற கதறி பொருபுரத்திலவா  
 குடுகுடென்று பூனை கம்போலோடி கூப்பிட்டொருபுரத்திலவா  
 பருந்துகழுதகரந்தைகோழி போலே பார்த்துகிறகாலடிக்க  
 திருந்துகொவுஞ்சமலை செய்த செய்கையைப்போலேமயக்கி  
 பாதைகளுந்தெரியாமல் மலைப் பழிஞர் ஒருமுளமயங்கி  
 வாதையுறும்வேலையிலே மயில் வாகனிலைபூகிதன்னை  
 நெத்தியிற்றறித்தவுடன் யிருள் நீங்குவரும்வழியறிந்து  
 முத்திபடியார்க்குதவும் சொரி முத்தையன்சன்னதிசோக்கி  
 குழந்தமலைக்குவலிகளும் யிருட் சோலைகளுந்தாண்டகட்டு  
 தாழ்ந்தமலைப்பக்கங்களு மெள்ளத் தாணிநங்கிவரும்போது  
 குறுங்காமற்றெப்பமதாய்க் கட்டிக் கொண்டு வந்தமரங்கள் த  
 அலுங்காக்கசுந்தனிலே பேய்க ளமுக்கிமறைத்ததவே [னை  
 மன்னுநாள்காண மல் ஆறு முகவன்றனைவினைந்து  
 மன்றுகொலதையிழந்து தேடி யுளரிவங்குருடனைப்போல்  
 மானியதமயங்கியன்று நடு மாதிரித்தகையேனைதன்ல்  
 மனாபதித்தலைவன் துரை செவவிரவாகுவந்து  
 அருணாறுதிக்குமுன்னே நானே யன்றுவெள்ளிக்கிழமையிலே  
 கருணையினுந்நம்மினங்கள் கண்ணில் காணுமென்றாச்சொப்பனத்  
 [வில்  
 லிண்டுசொல்லச்சயந்தனைப்போற் கண்டு விடிந்துபார்த்ததின்  
 [றவர்கள்  
 கண்டுகொடிமாத்நினையே பொற் கனகம்பெற்றப்போல்மகிழ்  
 ந்தார்.

கலிப்பா.

அன்றுகொரி முத்தயனுக் கங்கேருளுமைபண்ணிச்  
 சென்று விபாணிபுரந்திர்த்த வழிபாடவேதான்  
 குன்றுமையார்க் காடைபொன்னும் கொண்டாடியிந்தனுப்ப  
 வென்றியுடன் தெர்ப்பமதாய் விடாமசிகந்ததில்வந்தார்

வேறு சந்தம்.

வந்தவகொல்லோடு முத்தையன் மலர்ப்பதத்தெண்டனிட்டு,  
 ழந்தனைநின்றது மனதிற் கருணையுடன்கொழுது

கட்பமுரசுதலில் மல்லரி கருங்கொம்புசுத்தக்குழை  
 பம்பைமுதலாகப் பதினெட்டுப் பல்லிவங்கன்முளங்க  
 ஆற்றங்கையிலவந்து வடபுர லாசடிபார்த்துறையிச்  
 தேற்றமுடனிரங்கிக் கொடிமரத் தெற்பங்கையேற்றி  
 பேலபெல்லமென்று கிகாத்தமா மொல்லோருமுன்னிழுக்கக்  
 கிலகிலமென்று ஐயங்காச்சி கெர்ச்சித்துபின்னிழுக்க  
 அன்புடன்கொத்தமா ரொருமுழ மாரத்தில்வாங்கிடவே  
 ஒன்பதுமுழந்தான் னென்றுபின் குறைபாமல்வாங்குதடா  
 சற்றுநகழாம விழுத்த சனங்கொல்லாஞ்சடைத்து  
 குற்றவேறென்றுமிலைப் பெலிகள் கொடுத்தால்நகருமென்று  
 கருத்தப்பன்றிபுடன் சூரநி கருங்கிடாய்கொழிச்சே  
 அருத்து! த்தமிட்டார் மரங்கடி லாறுயோடிடவே  
 வடங்கொண்டேயந்த மாங்களை வண்டிதனிலேற்றி  
 கடங்குகளையானைகள் போற் கிடர்க்களைக் கட்டிமிப்பூட்டி  
 வண்டிக்கையெறித்துக் கொத்தமார் மாட்டையடிக்கயிலே  
 துண்டுத்தடியெறித்து நல்லமான் சுத்தியடிப்பானும்  
 கையறுவாளெடுத்துக் கருப்பண்ணன் காயெதுப்பானும்  
 மையிருள்போற்றோன்றிச் சுடலையின் மாடன்தடி யெறித்து  
 அச்சுநெறநெறென்று முறிய வதட்டிவடிப்பானும் அகதப்  
 பிச்சுவெவ்வேறுந் பிருளன் பிடிங்கியெறிவானும்  
 பொந்தந்தடியெறித்துச் சங்கிலிப் பூகல்வெங்கோபமுடன்  
 அந்தவண்டிபசைய ஓட்டாம ளும்க்கிப்பிடிப்பானும்  
 மத்தியானவேளையில் வண்டியின் மலைமந்தடிசெடுத்து  
 கொத்தமாநில்கிலரை வளைந்து குருங்கிலடிப்பானும்  
 ஒண்டியின்பகடை வன்னிய நொலிவன்பலவேசம்  
 வண்டியுடன்கோலு முறிக்கிட வாரியடிப்பானும்  
 சேனைதளத்துடனே கூடிச் சிவனனஞ்சுபெருடள்  
 ஆனைபரிபோடே தாத்தி யடித்துத்திரிவானும்  
 நாற்றிசையும்புகழும் பட்டவ ராயன்வளைந்துகொண்டு  
 வாத்தியக்காரரொல்லா மோடிட மடங்கவடிப்பானும்  
 தக்கன்தன்வாகத்திலே யடிபட்டார் தன்மையைப்போல்மயங்கி  
 நக்கன்குமரனடி நினைந்திட நாதன்கிருபையினால்

ஆரபாக்கள்செய்த தெய்வங்க ளடங்கியொடிக்கிடவே  
தூரதூரக்கரிலே வேடினவர் குழந்தொன்றாய்கூடினரே

வீருத்தம்.

கடியேழறிந்தவச்சுங் குலைந்த வண்டியுநோக்காலு  
நாடியேதிரமாய்ச்செய்த நலியினதெருதம்பூட்டி  
பாடிபேமேறவாத்யம் பாவையோல் முளக்கஞ்செய்ய  
சூடியே கொத்தமார்கள் அதட்டியேயடிக்கலுற்றார்.

வேறு சத்தம்.

கும்பமுனிமணிரத்தை வண்டியிலேற்றி  
கொட்டாலஞ்ஞாய்கடந்து  
சம்பமென்றோர்க்கருள் செய்யய்யன் கோயிலுமம்பா  
சமுத்தர நகரும்கிட்டு  
ஒதுசெல்வஞர்க்காட்டிற் கோட்டியீசர்  
அபயபதம்வணங்கி  
சேதராயர்மடங்கடந்து மரப்பிள்ளைபென்ற  
தேவர்மடம் வருகையிலே  
கடலுடைந்திடுவதுபோல் வண்டியைச்சூழ்ந்து  
காலிலுள்ள தெய்வமெல்லாம்  
அடர்ச்செய்யுமன்ன ரெதிர்த்த வருவதாக  
அவரவர்முன் போகக்கண்டார்  
கண்டகண்ட யிடங்களெல்லாம் கிடைய்பிடித்து  
காலுபெலி பரபத்தித்து  
வண்டியச்சுமரங்களிலே குருதியாராய்  
வார்த்தோடப் பிருகிசெய்து  
கிருப்புடைய கருவூச்சித்தன் சொலுமொழியால்  
மெய்சார்த விக்கமிருக்கும்  
கிருப்புடைய மருதூர்வந்து மாலயணங்கள்  
தேவனையும் போற்றிசெய்து  
நேயம்பெருமேலக்கல்லூர் சிழக்கல்லூரும்  
நெடியபரப்புக்கடந்து

ஆயன்பேட்டைதனிவேவந்து      சூலர்களு  
மல்லுர்குளத்திவிறங்கி  
காந்திமதிநயகனார்      தவசிருக்கும்  
கம்பாநதிக்குக் கிழக்காய்  
நீந்திநீந்தியோடிவரும்      வாய்க்காலிலிட்ட  
நெடும்பாலத் தனிவேளி  
நெல்லைகராலடிவி      நாயன்கோலில்  
நெறிபுடன்கெற் குத்தெருவில்  
வல்லவன் சன்ன திப்பிள்ளையார்      தோவிலும்மிட்டு  
வாதையடிமுக்கிவந்து  
வடிவம்பாளையாலின்முன்னை      மாக்கொட்டதை  
வாசல்கண்டு செண்டனிட்டு  
சடிவர்கேணு வனையிசர்      நெல்லைபுறம்பலர்  
சன்னதியைத் தொழுதவுடன்  
பட்டமார் தலத்தாருடன்      வித்தவாகிலார்  
பாவையருந் தாசிகளும்  
மட்டவிளனங்கன்மார்பன்      யின்றசின்ருந்  
மரநுடன் சித்தர்களும்  
வந்துயிர சாதிநீய்ந்து      விஞ்ஞாபன்னா  
மருந்துயோலிருந்தருந்தி  
உந்துகெற்பக் குளங்கடந்து      வலியபுளி  
யுள்ளமரச் சாலையழி  
கயிலாச நாதரிருக்குந்      சிந்துபூத்துவா  
கங்கையிலிரங்கியேரி  
அயிலாரும்வேலிசெண்டெனவே      விழியுடைய  
அங்ககாதி போலொருபெண்  
கைக்குழந்தைதனைப்போட்டு      பளப்பழுத்தை  
கண்டெடுத்த வாய்க்கால்விட்டு  
மைக்கூழ்ந்த சாலையெடுத்து      பாளையங்காட்டை  
வடக்குவாசலிலே வந்து  
யீசான் முலைக்கோலில்      புராந்தகவி  
யீசாரைத் தேரத்தரித்து

மாசாலைநாழிகடி

வதன்கெழத்தே

வாய்த்தொருடங்கடந்து

விசையராகவ முதலியாரின்

சத்திரத்தையு

மிகுளுத்தன் கரையும்விட்டு

இசையுள்ள தாதன்மடமூர்

தாசிமடமு

மேற்றவழிப் பாதைவந்து

கனதுக்கவே ளாகசெய்யுங்

கிட்டினுபுரக்

கற்பரம்புஞ் செட்டிமடமூர்

இளநங்கலாகக்கழித்து

பனைவழியே

செய்துக்கல்லூரில்வந்தாரே

கலிப்பா.

வந்துசுமையல்பண்ணி மாரசமாய்ப் போசனஞ்செய்  
நிர்த்தகரி லின்றைக் கிருப்போமென்று தங்கியவர்  
பங்கிதனைப்பேற்றோன்றும் பாரிசுள்போய்க்கீழ்திசையில்  
சுந்தரவெய்யோன்வருமுன் தோற்றும்வண்டிவிட்டனரே.

வேறு சந்தம்.

இடியடித்ததுபோற் படிவெடித்திடவே

யேத்தியமேள வாத்நிய முளங்க

கொடிபிடித்துவரக் குடைகவிழ்த்துவரக்

குறவைகள் முளங்க பாவைகள் துலங்க

சீர்த்தசெல்லலத்தார் போற்றிமார்தலத்தார்

சிக்தமாமகிழ்வாய்க் கொத்தமாரூடனே

சீர்த்திகொண்டபுழை முர்த்த சர்க்கைவிட்டு

இளந்துபாபாலம்வெளிக் குளத்தின்மேலேரி

வயற்பரம்புசூளும் வயற்சூருக்குளமும்

வல்லவ ருள்ளமகிழ் நல்லிளங்கைமடமும்

வயற்பெருங்குடி வேள் செயத்துரக்கமுள்ளான்

கவளதொங்கப்புய நிபுண வெங்கப்பையன்

சத்திரமுங்கடந்து பத்திரமாய் உடந்து

சகிறருடியுயர்ந்த புதுக்குடியில்வந்து

சுத்தசுவைநழுவாய் சத்திரமில்வந்து

ஜெலத்தநக்கைவாரி நலத்துடன் தேரி



இவையுமாழ்வார் நகரியில்வாழ்ந்தார்  
 பெயர் கொண்டுதரவே பதில்வண்டிவாயே  
 ஐயபெயர்ந்த மிகுதுரைகடந்து  
 தேசத்தெரக்கோவில் வாசல்முன்வந்து  
 நேயமுநாதநாதர் மாயனையும்வணங்கி  
 கோடியாலுதினைத் தோடிபைக்கடந்து  
 தாயக் மனதொரு நாயக்காரனவரின்  
 தன்மடத்தின்வழியே முன்னேகிவந்துவந்து  
 பச்சைசிழல்காக்குந் லெட்சுமரத்தோப்பின்  
 மாதவழிசங்கிலிப் பூதலுடையது  
 கச்சையனிமடவா சிச்சைநோன்ருமதவெள்  
 கட்டுஞ்சுப்பறையச் செட்டிமடங்கடந்து  
 சிறுமணல்வாயக்காலு மொருமதவையும்விட்டு  
 நிரையின்சரிவான பெண்பூரினில்வந்து  
 நறுமலர்வாதர் செரிசூனிகாதர்  
 நகரினத்தாள்வணங்கிக் களிபெற்றங்கொந்தாரோ

### கலித்துறை.

கந்தரமான் வல்லுரார் விருந்தென்று சொல்லவன்று  
 நந்தலில்ல சிநந்தண்டு கொண்டேமரு நாளுதையம்  
 சந்தருக்கன்புறவே வருந்துசக் கம்பமது  
 செந்திருப்பதி ஸ்டம்பால் வரும்வழி செப்புயனே.

### வேறு சந்தம்.

நதிமதிபொதி சடையினர் ஸீடையினர்	செய்த
நகையழல்கொடுத்தி ரிபுமம்மேசியச்	பாதமலர்ந்தொழுது
பதியென வுரைகாசி லாசநாதர்	
எதிரிட்ட மன்னர் எதிரிட்ட படைகளை	மார்பு
யிகரிட்டுடன்வா திட்டழிய	சத்திரமுங்கடந்து
சதிரிட்ட துணையழ கப்பமுதலியார்	

ஓர்க்கால்வயலதி வீர்ப்பாயலேவரும்  
 வாய்க்கால்வழிபாய்ப் பேய்துடாவே அந்த  
 மரக்காளவேனிலம் பார்த்ததேபணத்தி மடத்தினில்வந்து  
 கருமலைக்கொழுந் திபபலதேவதை  
 கோடிமாத்துடனேதுடந்தே வர  
 திருமலைக்கொழுந்தெனவருசெவ்வாரத செய்தருமவழிபாய்  
 பாணையத்தந்தனி லணியவரும்பரை  
 கோணைத்தாம் பரவியகந்தா னந்த  
 ஆணையப்பன்பரிவுடன் செய்யுந்தர்ம அன்னச்சத்திங்கடந்து  
 அல்லுர்தருஞ் சிசல்லுர் யெழில்வள  
 ரில்லுர்மிரு நல்லுர்வழிபாய் அங்கு  
 மல்லுர்புயன் கணபதிகாடான் மடத்திமுன்வந்து  
 வடமலைச்சமுத்திரத்தில் வந்திரங்கி  
 மகாசனங்கள்செய்யும் பேசனம் பண்ணி  
 கடல்முனரிருதி போலவரும்வாய்க் காலையுங்கடந்து  
 இம்மானிலம்புசழ் செந்தியம்பலத்  
 திசைவேலன் பாலமீதேரி யந்த்  
 அம்மாள்பேட்டையும் வள்ளியின்வாய்க்கா ளானதுங்கடந்து  
 சகம்வாழ்த்துந் தலைபணையாமடமுந்  
 தரைபுழை குளத்தாங்கரையும்விட்டு பேசி  
 குகனவேட்டைவழி மடமறில்வண்டி குறலுறவேவாவே

விருத்தம்.

நீண்டமால் மருகர்க்கன்பாய் நெடியதேர் துவசகம்பம்  
 காண்டவருமாமாற்றங் கருதியவ்வோலியைக்கெட்டு  
 சேண்டிகள்சூர்க்கொண்டாடச் செந்திமானகரோர்குழப்  
 பாண்டியமினதிகொண்டேகும் பவிகிணையுரைசெய்வேனே.

வேறு சந்தம்.

செந்திகரி லுறைந்திடுமந்தனர் யாரு மிக்க  
 சீர்த்நிறுவாண்டேற்றிய பேற்றிமாங்குள்ளபேரும்

வந்தனைசேர்சில நம்பிமாரும் பிள்ளைமாரும் கடல்  
 மன்னவனுஞ்சொல்லி நன்னயனாரசெல்லோரும்  
 பஞ்சகருநியும மிஞ்சியவர்திடழங்க தேவப்  
 பாவையாட்டும் பாடலுங்கண்டிள்ள மயங்க  
 குஞ்சக்குடைகள் கோடிகளையியாக இனருங்க வெகு  
 கூட்டமுடனினர் கேட்டடைவழியில்வந் திறங்க  
 உட்பர்பனினுசக் தம்பமாத் திரைக்கண்டு மன  
 துள்ளத்திலேகளி கொள்ளமகிழ்சைகள் கொண்டு  
 தம்பமென் றுர்ப்பம மம்பிவ பேர்க்கருள்சனார் வேலர்  
 சாத்தியமாட்டும் போத்திலுபுதியும் பூகினர்  
 வேட்டைவழிவிட்டு நட்புமுடனெகடந்து செக  
 மெச்சியகத்ததாதகன் செசசையின்முன்னகவந்து  
 மாட்டையடித்திடுஞ் சாட்டையெளிகளுந்முடிக்க நல்ல  
 மாவைக் குடகக் குவரமிடமதும விடுக்க  
 நட்பமின்னுர்புணர் கூட்டமுடன் நின்னத்தம்பி செய்த  
 நரக்காரசவுக்கையின் மேற்ரு முகமாகத்திருப்பி  
 கொட்டகைவாசலிசூட்டமுடன்வந்துநின்றார் மாக்  
 குத்தியுந்ஜேசச்சுபரமு மிரக்கியே சென்றார்  
 நின்றகிலைத்தேரடி யுஞ் சடக்கன்மடமதுமவிட்டு வெகு  
 நிற்பரமாய் முருகப்பன் மடதலையுந்நொட்டு  
 நன்றிபெருஞ்சிவபைபார் மடமும்விட்டிணங்கி குக  
 நன்னயசந்தனமின்ன வன்பாதத்தவணங்கி  
 பேழுவயிற் றொருவேழ முகத்தனைத்துநித்து கொண்டு  
 பிள்ளையான்மண்டபத்துள்ள வழியகாப்பிடித்து  
 ஆகிலிலக்கியேவாளன் சோமவாரமடத்தில் வந்து  
 அண்டர்கள் புசுழுகவண்ட மடம்விட்டுநடத்தி  
 குன்றெனுமவிர்தம் கிமிர்ந்தது போல்வளர்காசலம்என்ற  
 கோபுரவாசல் எடந்துவந்தார் சந்தனசலம்  
 அன்றுவழுநிலைகள்மா முகத்தைத்திருத்தினார் வது  
 ஓரம்பஞ்சேர்மநிலேசரமாய் வண்டிநிறுத்தினாரே.

கட்டளைக் கலிப்பா சந்தம்-

நிறுத்திவண்டியின் மேற்கொண்ட கம்பத்தை

நின்றுகொத்தர் தடிக்கொண்டுவீசியே

இவ்வந்தவ நியாவரு மவரவ

நிலைகெல்ல மகிழ்வாக மாரணங்

முறத்திகேழ்வன் முருகேசன் சன்னிதிக்

கொடிக்கம்பம்பிர திட்டை செய்யும்வனை

திறத்தடனினி பெல்லோருங் கேட்கவே

செப்புவேன் செப்புவேனிப் புவிதன்னிலே

வேறு சந்தம்.

மீனவன்சுன்றாக விராசத்திலே

வேதவேதியர் யாவருஞ்சூழவே

வானத்தின்மின் னவையுதித்திடும்

மாமகிபோலிருந் தொன்றுசொல்லுவான்

குஞ்சரிவள்ளி நாயகன் சன்னதிக்

கொடிக்கம்பம் பிரதிஷ்டை செய்யவே

பஞ்சாங்கப்பட்ட ஈரண்டிப்பபையனைப்

பார்த்துல்லமுகாத் தமிடச்சொல்ல

கப்பிரமணியர் பெயர்க்குப் பொருந்துநான்

ககரவாசமும் சூருவபட்சமும்

பொற்புவயந்திலகும் புனர்பூசமும்

போற்றியறிய வாலகரணமும்

சாசநவேனே யமிர்தபோகமும்

நலமாகிய லக்கனஞ் சிங்கமும்

மாலிலாக்கருங்காகத்துக்கடமாப்

வாய்த்தரணிபதி னுருமென் றிட

செட்டுமன்னன் படித்ததம் வாக்கியே

கேடில்லாத்ரவியங்கள் வந்தற்றியே

பூசட்டுஞ்சந்தனக் கம்பத்தைச் தச்சர்கள்

வாச்சிகொண்டுசெதுக்கித் திரட்டிவே

கொல்லுமாகம சாத்ரவிமானத்தில்

துபிமட்டுமுதிர்ப்பி, மாணமாய்

துன்னியமாய்ந்து தரித்துடன்

சொற்னா ஸ்ரணுமதற்கிட்டுகட்டியே

யிட்டுவைவகையொரு மூன்றுஞ்சேர்த்

தேற்றிடும்பாமதண்டமணியுடன்

கட்டிச்சேர்த்து வட்டங்கள் கொழுதியே

கப்பிக்கலைபோர் நானு திசையிலும்

பெருக்கமாட்டி வடம்போட் டிழுத்திட

பேசஞ்சாரத்தின்பாதியில் திற்க்கவே

குருக்கன்சைவராயப் பட்டராதம்

குமாதந்திரதில்ப முகர்த்தத்தில்

மயில்த்தேவர் பிரதிட்டை செய்தவர்

வாய்த்தரும்பா வபிடேக முஞ்செய்து

மேயிற்சந்தன மாலைபரிவட்டமும்

வேய்ந்துநெய் வேத்யதுபதீபமிட்டு

ஆதார பிடத்திற்குத் குழிதனி

லன்றொன்பதுவரைத் தினம்வைத்து

வேதவேதியோடும் சாத்திசெய்ய

விதவசனர்கள் பாடி நினறாடிட

ஆழிபோலவே மேழ முழங்கிட

வபிடேசத் தயிலகல் லெண்ணெய்

ஏழிசைபெண்ணறிய தேன்பால்தயி

ரிளநீர்கன்னல்ச முப்பழமும்

பஞ்சகனையகிருமஞ் சனமுடன்

பரிவானசலசரும் பங்கனிட்டு

மிஞ்சவேயபிடேசக் களுஞ்செய்து

வேணவேணதானங்களுய்யீர்தயின்

பிரதானமான ரும்பாபிடேசமும்

பேணிச்செய்து பரிவட்டம்சந்தனம்

நாவுசேர்புட்பமரிகைள் சாத்தியே

நசவாக்கமானவண்ணநெய்வேதித்து

சோடசதிபமார தலைபண்ணி

சுருதியாகிதிருப்புதழோதியே

டேடவிள் மயில்கொக்கும் வெயிலைக் கரும்  
 பின் னுளார் கெலாமபிடேகமுஞ்செய்து  
 சந்தனமில்பூதி பிரசாதந்  
 தனத்தார் முதல் யாவுரும்வாங்கிப்  
 வந்தவந்தபிராமணருக்கெல்லாம்  
 வளமாகவேபோனம் பண்ணினுமே.

### கலிப்பா.

ஒருநாள்பேரய் காற்பதுநா னுற்றவயி டேகமுதல்  
 பொருநாள் மறையவர்க்குப் போசணமுஞ் செய்தபின்  
 தருகாடர் போற்றுஞ்சென்றிற் சண்முகவேலா யுதற்குத்  
 திருநாநடந்த சிறப்பையினிச் சொல்வேனே.

### வேறு சந்தம்.

சூவணிமாதவிசாக நட்சேத்தித்திற் - கையி  
 லயினுந் தவெனோப் பெற்ற வெயினுந்தாட்டு  
 பூவணிகெறிது உச மாசோகணம்பண்ணி - மத்திற்  
 பூட்டாதிவிவளஞக் கரகாட்டுஞ்செய்து  
 உறுமுத்திடட்டாதுவில நம்பியார்க்கையிச் - நல்ல  
 உறையும்பலத்திரமும் மாரண்கொடுத்து  
 யேறுசிகைகயுடனே யெட்டாஞ்சந்தியிவ் - வந்து  
 யிருகிலமண்டுநாண்டுசென்று திருமுனைசெய்து  
 கிசியாவின மருநளவக ரிசைவனைசந்தி பெல்லம்  
 நின் மகின்றுங்காபெலி யன்றுகொடுத்து  
 அகபதிராவிலெகட்ட கொடிமாதத்திலே - தச  
 வரோகணஞ்செய்தார் மனப்பூரணமதர்ப்  
 பூரணகும்பமுமகா தோரணங்களும் வைத்துப்  
 போற்றியயிதியிலன்று மாதநிரிதன்னில்  
 வாரணத்தந்தப்பஷ்டாக்கின் பேரிலெழுந்து மூன்று  
 வைத்தசந்திபொன்பதைமுஞ் சுத்தியேவந்து  
 வல்லியங்கொடிசுருட்டி வல்லவங்களும் மீட்டிப்  
 பாவாடைவிசிரிவெள்ளைச் சாமரைகளும்

சில்லியங்களுஞ்சூழவே ருபர) விட வ்த ரண்டிற்  
 சிங்காசனமேற்பவணி கொண்டருளினார்  
 சேர்த்தயின்னார்களுடன் மூன்றாநிருநாளில் ஒரு  
 செங்கிடாபேரிக் கருணை தங்கிடவந்தார்  
 ஆர்த்துகரரும்பணிய நல்லாநாளிலே மத  
 யானையிற்பவணியண்டர் கோனவர்வந்தார்  
 குடவரைசேர்வை பெல்லோர்க்குந் திடமுடனன்று - தந்து  
 ரூப்பமுறுகப்பல் பாவைசப்பாத்துடன்  
 வடவரைச்சிலையாட வஞ்சாந்தி நுநாளில் மயில்ப  
 வாகனத்திற்கொண்டருளி யோகசித்தமாய்  
 அருணகிரிவேல்லிருத்த மயில்விருத்தமுன் கேட்டு  
 அத்தருணத்திலேதிரு கைத்தலங்கொண்டு  
 கருணைவிழிமாதர் செப்தலுடல்தவிர்த்து சைவிற  
 காட்டுமப்பட்டவங்கிகாத்தார் சாட்டையடிவால்  
 எண்ணுமாறுத்திருநாளில் நண்ணுவகாபோற் செய்த  
 யிந்திரலிமான " நெழுந்தருளினார்  
 புண்ணியவியூகிதன்னை மண்ணிகிழ்ந்து மதம்  
 போற்றுஞ்சமனானைக் கழுவேற்றிமகிழ்ந்தார்  
 வத்தமருநாளின்னோரைக் காத்தருளினார் நல்ல  
 யிப்புவியணிபச்சொர்ணச் சப்பரத்திலே  
 சாத்தும்சத்தனவங்கியுடன் றோற்றியிதியிற் கொடி  
 சாமனாவிசிறிகுடை கோடிவரவே  
 செப்பியமூப்பத்திரண்டு மேளவாததிய மொன்றாய்  
 சேலிக்கப்பகல்வெத்தி சேர்த்திவட்டியிலே  
 ஒப்பில்லாவனேகர் தேர் விளக்கினுடனே கம்ப  
 மொருகோடிவாண மதிர்வெடியிடவே [ந்தில்  
 முதற்சேர்வையும் வெள்ளைநீரண்டாஞ்சேர்வையுங் கொழு  
 மூன்றாஞ்சேர்வையுங்கொடுத்த வாண்டருளினார்  
 சதகோடிமனுச்சுமு வேட்டையுமாடிக் குதிரை  
 தன்னிலேவிதியவந்தார் நன்னயமெட்டில்

ஒன்பதாடங்கிலாச பருபதத்திலே      பேறி  
உச்சிதமாய்க்கொண்டேவந்தா ரச்சுபரத்தை  
அன்புடனினக்கிவட்ட வண்டி கொழுக்கி      நன்றா  
யலங்கரித்ததேர் முன்வடி விலங்கிலே நின்ற  
கருணையாய்க்கடாச்சித்தக்குகிருநாளுங்கொண்டு      பத்தில்  
கதிர்வருமுன்ரத்மேறி வலமாகவந்து  
தருணமகினைநிரலிற் கிவிலையிலேறி      நல்ல  
சத்தாபரணமுங்கடித் தெற்பங்காணவே  
மாமலிர்கொடியிறக்கி மேமமாகவே      செப்த  
மவுனபெனியிட்டுச்சாம கலசங்களித்து  
காமமுற்றவேள் திருநா னாகமமெல்லா      மாசின்  
கண்கொள்ளாச்சேவைசெய்தபின் அன்பினுடனே  
போத்திமார்தவத்தாி தானத்தார்தானிக்காரி      யிந்தப்  
பூமிபுகழ்ந்திடும்பின்னை மார்முதலாக  
தோத்திராஞ்செய்கின்ற கொத்தமார்க்குமெவர்க்கு மற்றத்  
தொழிலாளிகட்கு முன்னங்கனிப்பேறவே  
தங்கக்கடையம்பதைக் கஞ்சாறுவைப்பணம்      மங்கு  
தருமினத்தோர்க்கு வேண வெருமதிசெய்து  
பொங்கத்தடனேவழுதி தன்புத்திரியுடன்      கடற்  
பொன்னகரிற் சென்றிருந்தான் மன்னர்தொழுவே.

### விருத்தம்.

பாவிற்சேர் மாணுரும் பாண்டியன் மதுரைக்கேகப்  
பூகிற்சேர்நாரார்வாழ்கப் புகழ்செய்யும் ஈனிக்வேளர்  
கேவிற்கன்னி திபிலிற்றாக் கொடிமாத்துடனேவந்த  
காவிற்கேவதைகள்செய்யும் காட்சிபைக் கழகுவேனே.

### வேறு சந்தம்.

அடர்ந்தகொடிமாத்தாற் கடிக் துடர்ந்ததெய்வமூத்தான்  
அங்கேவந்தஜனங்கள் மனை பெங்கேவிர்தயினங்கள்  
கடந்துகிதிமென்று பேசிப் படந்தக்கேசென்று  
கதறிக்கொண்டுகடிப் பேய்க ளுதறிகின்றதேடி.



சிற்றப்பசிபாலே வருநீற்றுப்புளிப்போலே  
 சிறிச்சினைபெற்றித ாள் கூறிக்கோலமாநி  
 கூற்றைப்போலேயி ருந்து கூந்த காற்றைப்போலேபுகுந்து  
 கோட்டைப்பாலவளைந்து அவர் விட்டடைக்கண்டுமுளைந்து  
 பாவிக்கோமாதஞ் சென்ற ரூலிப்போமோதம்  
 பாவையரைக்கண்ணிப் பருவப் பூவையமைமுன்னி  
 வரலர்க்கோவின யா நிம் பாலர்க்கோகாலை  
 மாட்டைக்குடிசுன்றைத் திடை யாட்டைகண்ணிகண்டே  
 காந்தலுறுங்காச்சல ரூலிர் 'சிசுந்தகனிபிச்சல்  
 கோப்புவிக்கன்பொ நுமல் மெப் பிளாப்புடனேயி நுமல்  
 மார்தம்வழித்தி லு நும் வலியவர்க் தனிப்புருகியுடன்  
 மலைவாரியிணியாஸ் மன னுலைவாய்த்தினமெலிவாய்  
 அல்லும்பகல்பலமைத் தீதடிவந்து கொல்லுமறித்சிலரை  
 யடிக்குந்தடிபெந்தீதே சிலரைத் துடிக்குப்படியடித்தே  
 கல்லுமணலுவரி யங்கு செல்லுஞ்சிலரைமீரி  
 கதரிக்கணவுக னி சிலரைப் பதரச்செய்வதுமுண்டு  
 தடியமுடியுமாச வந்து படிவிற்சிலர்க்கரச  
 தலையெச்சுற்றிபரிடப் பலங் குலைவச்சிலரோட  
 விடியுமட்டுஞ்சிலரைக் காடென மடியச்செய்யும்பலரை  
 விசாகவாற்றினிலே முளைத்த கோரையதுபோலே  
 மடிந்துகால்மாடுதலை பாடாக முடிந்திடக்கண்டெகலை  
 வலுவலுட்டி செயப் பார்க்கைக் குகனுளத்திற்கிருபையைத்து  
 தடிந்துவதைசெய்விர சங்கிலி படர்ந்தபூதனுதரா  
 தச்சகனென்றதுண்டு மாடன் முச்சுந்தியவாவென்று  
 நமக்காய்க்கொடியபா மோ வர்கோ தமைக்கொள்வதுத்திரமோ  
 ஞாயமல்லயி ற்தன்று காண செயன்முனிவுகொண்டு  
 உமக்காய்க்குற்றப்பொருத்தோ முங்கள் தமக்காயிராணித்தோம்  
 வும்பரின்றுமுதலும் நமதுசக் கப்பத்தடியதிலும்  
 மேலக்கோபுரமாட்டிலும் நமடன் கோலத்தோடிமூட்டிலும்  
 விதியிலுநின்றதிலே கொண்டு சேதப்படுத்தாமலே

ஞாலத்தோர்புகழிணக்கர் தல தான தாரிவர்கணக்கர்  
 நலம கவேசென்றது வெரு பிலமார்க்களிகூர்ந்து  
 அருமைத்திருப்பனிகள் செய்து வரும்வேலாயுதச்சிவனை  
 யாசித்தவன்பாலிலும் தேவ தாசியர்பின்மாலிலும்  
 வருங்கொத்தமாநுள்ளிலும் மந்த சநுவங்காசாரியில்லிலும்  
 வாதவர்தமநிடத்துந் தி நப்புக சீழாதவரவரிடத்தும்  
 ஓருமைத்தலநிலைகொண் டெங்க ளருமைக்களையுடன்கண்  
 டொருமொருவரு நக்கமட்டு அவர் தருவதைவார்க்குயண்டு  
 கெருவர்கொண்டு துள்ளாமல் நக்கன் கொருபமாரின்ளாமல்  
 கட்டிச்சுத்துவருயி ரவரவ் வட்டி த்ததைப்பெருவீர்  
 சுகமாசப்போரீருக்க சிவ சன் னிநூநீநளிக்க  
 துலிந்துபாசத்திலிவீழ்ந்து பேய்கள் பணிந்துயெழ்ந்திருந்து  
 அகநோக்கித்திரும்பிவந்து அவ்வவ சாரபாரங்கள்நீர்ந்து  
 அசுட்டையுள்ளபெயரை முன்ப்பால மசக்கையாக்குமளவை  
 இடுக்குங்கடையோர்டாலும் கையிலெநிக்குமாத்திரைக்கோலும்  
 யேத்திமலைக்குரத்தி வாப்பார்த்துராநுநித்தா  
 அடுக்கவரவழைத்துக் கையி லெடுக்குந் திநி லெடுத்து  
 உங்கேசுநிகேட்டா ரலர் தங்கள்பட் டாட்டால்  
 பேசுமலைக்குறத்தி குறி கேசமுடன்புத்தி  
 பிரன்னமொன்றிலைமண்ணில் சிவன் முன்னமேமலையதனில்  
 தேசநீதர்க்குவடமும் மருமர லில்லாக்கொடிமாமும்  
 தேசச்சதற்குமுந்தி நீர்நீ காசிச்சுவெட்டவந்தீர்  
 அந்தமரத்தடனே கூடி வந்துதெய்வங்கடனே  
 அலக்கலிவானதுமே கண்டு குலைச்சல்பண்ணு தினிமேல்  
 பந்தமுடன் துணையில் நீங்கள் பங்காகவேமனையில்  
 பகிர்ந்துபிடம்பேர்ட்டால் என மகிழ்ந்துகளியட்டால்  
 வில்லுமுரசுமொத்தார் பணமிட்டுச் செல்லுங்குடைகொடுத்தால்  
 வேணசெல்வமளிப்போ மென்றுந் காணத்தோணத்துதிப்பா  
 சொல்லுங்குறிக்கெனக்கிச் குறத்தியை நல்லதென்றுவணக்கி (ம்  
 துகையாய்பூசணமியந்தார் கட்டி நகையாயுளமகிழ்தார்

கலிப்பா.

கேசங்கரும்பு போற்றோற்றுங் கொங்கைக்குறத்திருநி  
பாங்குடனே யெல்லவரும் பரிசாகக்கேட்டுகந்து  
நீந்தாமல்நிற்குமந்த நிலைகுறித்துப் பிடுபிட்டு  
ஒங்குமலைத் தேவதைகட் கூட்டுக்கொடுத்தனரே

வேறு சந்தம்.

மாலையேசுபுகழாபிமலனன் வட

மலைகார்த்தும் வாசரிதானன்  
பூனாகப்பலன்செந் பொருளுலன் ஞான

போதன்சங்கிலிப்பூதன் வாராண்டி

விரித்தசெந்தடைசத்தியாட காலிட்

விரச்சிபாபிசைகள் கூட

புரித்தவன்செந் பொருளுலன் ஞான

போதன்ச. கிலிப்பூதன் வாராண்டி

நன்றியபாசுலவர்க்குளகலன் சிவ

நத்திகுளப்பிந்த வுத்தண்டன்

புண்ணிய சண்டபா சண்டன் ஞான

போதன்ச. கிலிப்பூதன் வாராண்டி

குவிபாதவர்க்கேற் கோபகமெண்டு ம.பில

கோடாகோடிதலை மரகப்பூண்டு

புனிதிலடிபாசையான் ஞான

போதன்ச. கிலிப்பூதன் வாராண்டி

பயிலவ்ரணர்க்கிடுந்துபாடி நல்ல

பட்டுடைமேல் வென்றுப்படி ஏறடி

அயிலவேண்டியரைக் கோண்டாடி பெருகன்

எண்ணுவிழுச்சந்தி மரடன் வாராண்டி

தருக்கண்ணர் பொலெசுட்டு நி செந்துர்

அன்முதன் பாதத் தீர்விசவாநி

அருங்கினை பெயலெண்ணிச் பூநி பெங்க

எண்ணுவி முச்சுந்திமடன் வாசண்டி.

பம்பைபழச்சொலிபர்த்த கோழி

பன்ருகிடைய் பெயிரொண்டேர்க்க

அம்பைபெருக்கண்ணுர் கம்பசுக்க பெங்க

வண்ணுவி முச்சுந்திமடன் வாசண்டி.

பசைசப்புனுதுடன் சவ்வாத பூநி

பருக்க பத்தடிவிதெர்போது

அச்சுப்படைதவர்த்தி பெங்க

எண்ணுவி கடலைமடன் வாசண்டி.

கொடிபத்தாடனை துடர்த்து சண

தோ மா பவிபக்கரைக கடந்து

அடியவர்கட் கம்பக கடந்து பெங்க

எண்ணுவிமுச் சுந்திமடன் வாசண்டி.

கருக்கச்சை என்டையுத்தெட்டு சந்தர்

காலியுருமன் டம் கங்கிட்டு

பெருந்துட்டுத் தடிகெ ண்ட சட்டு மானி

பேகன் கடலையின்மடன் வாசண்டி.

பாதிபதிசூறுஞ் சாமகின்று பவி

கொன்றாயினதுகெ டிபஞ்சென்று

பொபேககஞ்செய்வெ ணென்று மானி

பேகன் கடலைமடன் வாசண்டி.

பட்டவாசபனவன் கருப்பன் கேதர்

பாலையியர் தினை கொருப்பர்

துட்டர் துலத்தைக் கட்டியுப்பன் கெ

தொண்டனகடலையின் முண்டன் வாசண்டி.

வன்னியன் பசடை முன்னோடி வலு  
 வண்டனிருள ஹதாண்டன் கூடி.  
 துண்ணியநடனம் கொண்டாடி சிவ  
 தெண்டன் கடலையின் முண்டன் வாராண்டி

மார்பிலணிபொற் பூணூலு மரு  
 ளானும்பல் சிலப்பிட்ட காலும்  
 கார்பினர்க்கருவிடமென்மேலும் வரத்  
 தருஞ்சிவனனைஞ்சபெருமாள் வாராண்டி

மாடத்தி சாமுண்டி குனிப்பேச்சி மக  
 மயிபிர்பரமாச்சகைவசக்கி  
 தாடகத்தியுட னையங்காச்சி கட்டத்  
 தருஞ்சிவனனைஞ்சபெருமாள் வாராண்டி

பென்னுகத்தமிழ் வானாச்சன்படி சூதித்  
 தேற்றக்கீழமரக்கெண்டி சின்னாடி  
 அன்னாபங்காசகேவகடி எட்டிட்  
 டுணந்தக்கவிப்புத் தந்தைகள் நாடி

ஊட்டிபாள் முதலாக யாரு முந்தி  
 லுத்த கிளை பேரல் கிச்சித் தெல்லேளும்  
 கட்டிட்ட செவ்வழம் பெருஞ்சீரு பலைத்  
 குமாணருளால் வரமுதே யூரும்

செந்திப்பிறிள் குகன் வாழி வள்ளி  
 தெய்வானை நவகிசர் வாழி  
 கந்தாமும் முர்த்திகளும் வாழி கம்பத்  
 துடன்வந்த தெய்வமெல்லாம் வாழி

வாத்தியக்காரர்களும்வாழி இளை  
 வாசித் தறிந்துரைப்பேரர் வாழி  
 நோத்திரத்தமிழ் மாரணும்வாழி மந்தத்  
 தொழிலோரெழியோரும் வாழி

கொடிமரக் காலியம் வாழி

கவி

கூறுமருணகிசொல்லாழி

படியறுமுயிர்க் கொல்லாம்வாழி

இதைப்

படிப்பேரகேட்பேசரும் வாழிவாழியே.

வெண்பகை

சந்தனரை வேலவர்க்குச் சந்தனப்பொற் கம்பமது  
வந்தனரை யான றெய்ந்த பம்பாடையந்—இந்தப்  
பெருநிலத்தில் யானுரைத்தே பேராசைகொண்டு  
வருநிலத்திற் கேட்போர்க்கு வந்து.

வாழி

விருத்தம்.

விற்குட முடுக்கு தானம்

விசகோல நிகழி வாழி

பற்றுண வாதகினைந்த

பக்கப்பாட்டினரும் வாழி

மற்புறம்புததுக் கேட்க

வந்திருந்தவரும் வாழி

நற்புகழினிததுகந்த

நண்பரும் வாழிமாதே

கொடிமரக் காலியம் முற்றிற்று



# தெரிசுவனப் பதம்.

சுசுவந்தி—அடதாளம்.

டல்லலி.

இந்தவேளை பெந்தன் முன்வருவாய் புக

மெத்திசையு நீத்தத்துதி

சத்தியருள் புத்திரனே

(இந்த)

அடபல்லலி.

செந்தின்மொகர் வந்திருந்தான்டிமே லேலா

செந்தின்மொகர் வந்திருந்தான்டிமே லேலா

அந்தார் முனிவோ மெத்திடுஞ் சீலா

பியா பியா பன்னிரு கையா (இந்த)

சுசுவந்தி.

பாதி மதி யணி ஆகி சென் மகனே சிதம்.

பாமதி லொரு கார் திரு நடம் புரிந்தருள் (பா)

கோதிலாதமிழு தேவகுஞ்சரி திருத் தோழா

நீ நீ நீ நீ நீ கோதி

சீதமானருள் லள்ளிமணுளா

திரா திரா ருசம் மாறா

(இந்த)

மா மயி லேரிய சாமி சண்முக குகனே இந்த

மண்டலமுள் கொண்டருளக் கண்டுதெண்டு தெண்டனிட

காமன்தனக்கிசைந்த நேமமைத்த னரான பாதா

நீ நீ நீ நீ நீ காமனே

பேமன் வந்தணுகி பாசருள் கந்த நாதா

சுசுவந்தி சுவா திருமுரு கேசா

(இந்த)

கிரகபக் குடா பிடித்த அரிவின் மருமகனே மணி  
கேபனேய சேயனாய் தாயர்க்குச் சகாய மிய (கிரி)

சிறியசுப்பிரமண்பன் துதிகவி விதம்பொருள் கேட்டு

ரி ரி ரி ரி ரி சிறிய

வறுமை பிணிபதனை வடிவேலு டோட்டு

வந்தான் வந்தான் பதமவர் தந்தான் (இந்த)

### சிறப்புக்கவி.

களித்துறை.

கார்மறந்தாலு மறவாது காசினி காட்டகத்தைத்  
தார்மறந்தாலு மறவாது வண்டினம் தண்டமிகழப்  
பார்மறந்தாலு மறவாத முத்தையா பண்டிதனை  
வார்மறந்தாலு மறவாதிருக்குமென் னன்னெஞ்சமே

லிசூத்தம்.

திருமாலுருப் பத்து நவமணி யொன்பது

திக்க தெட்டு

வருமாசாமேழு சாஸ்த்திரங்க ளாறு

மலர்கோத்து

நருமாணகாலு செந்தமிழோ முன்று

சாதிரண்டு

உருவான திருமந்தா நகாமுத்தையா

உரைப்பதொன்றே.



இந்த நூலுடைய

தி. ஓ. சுப்பிரமணியபண்டிதர்.

இயற்றிய

## புத்தக விளம்பரம்.

	நூல்	அபை
திருச்செந்தூர் வழிநடைப்பதம்	விலை	0 1 6
மோகனஞ்சினிஸ்சம்	„	1 0 0
திருச்செந்தூர் ஆறுமுகக்கடவுள்பதிகம்	}	0 2 6
மதுரை வாகைச் பதிகம்		
திருமண ஊஞ்சல்		
வயிரவசெட்டியார் சூம்மி	„	0 2 6
முன்னேஸ்பரம் வழிநடைப்பதம்	„	0 2 0
திருச்செந்தூர் அஸ்தபந்தன அலங்காரச் சுந்து சூம்மி	... }	0 1 6
ஹே 2-ம் பாகம்		
புலையன்கதை வில்லடிப்பாட்டு	„	0 6 0
ஹே 2-ம் பாகம்	„	0 6 0
கொடிமாக்கவி வில்லடிப்பாட்டு	„	0 5 0

இவ்வனம்

தி. ஓ. சு.

## அச்சிடுவோர்க்கு அறிக்கை.

வேண்பா.

என்னுடைய யல்லா லு இப்புவியி லிக்கு விதை  
தன்னையச்சி லிட்டு விந் தத் தான்முயலு—மன்னவர்கள்  
ஆவதனைக் கங்கை யணிகதையிலே வதைத்த  
பாவமதே வந்த னாகும் பார்.